

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

"Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева"

Исторический факультет
кафедра истории России

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«29» апреля 2026 г., протокол № 7

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

Введение в историко-культурный туризм

Направление подготовки: 46.03.01 История

Направленность (профиль): История и историко-культурный туризм

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Карачаевск, 2026

Программу составил(а): *доц., к.и.н. Текеева Л.К.*

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 46.03.01 История (образовательный стандарт (ФГОС) № 1291 от 08.10.2020 г.), на основании учебного плана подготовки бакалавров направления 46.03.01 История, направленность (профиль): «История и историко-культурный туризм», утвержденного Ученым советом КЧГУ 29.04.2026 г., протокол № 7, локальных актов КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории России на 2026-2027 уч. год

Протокол № 9 от 28.04.2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля)	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	6
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	7
5. Тематика лабораторных занятий и курсовых работ	8
6. Образовательные технологии	8
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	9
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	20
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	22
9.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям	24
9.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям	24
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)	25
10.1. Общесистемные требования	25
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины	26
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения	26
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	26
11. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья	27
12. Лист регистрации изменений	27

1. Наименование дисциплины (модуля)

Введение в историко-культурный туризм

Цель изучения дисциплины – сформировать правильное представление об особенностях развития и функционирования историко-культурной составляющей туристической отрасли, ее перспективах в России и за рубежом.

Для достижения цели ставятся задачи:

- ознакомить студентов с историей развития и современным состоянием туристической отрасли;
- раскрыть истоки туризма в истории культуры, проследив динамику развития путешествий, их цели, задачи и социокультурные последствия;
- рассмотреть историю путешествий и туризма в связи с определенным типом культуры, выявив особенности мотиваций путешествий, дать характеристику «человека путешествующего» в разных культурах;
- проследить изменения в географии путешествий и туризма в разные периоды истории;
- на основе описания традиций гостеприимства народов мира, показать направления формирования системы гостеприимства и достижения гостиничной индустрии на современном этапе;
- выявить объективные предпосылки и причины становления организованного туризма и понять тенденции его развития и национальную специфику.
- раскрытие особенностей историко-культурных ресурсов в России и Зарубежом.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к Блоку 1. Дисциплины (модули) и относится к «Части, формируемой участниками образовательных отношений» (дисциплины профиля) учебного плана (Индекс: Б1.В.16.).

Дисциплина изучается на 1 курсе во 2-м семестре.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «История России». Дисциплина «Введение в историко-культурный туризм» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Основы туристической деятельности» и «Экскурсионное дело».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Введение в историко-культурный туризм» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения в соответствии с установленными индикаторами
-----------------	--	-----------------------------------	--

ПК-2	Способен к организации научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля.	ПК-2.1. Способен использовать в исторических исследованиях профессиональные знания в области региональной и локальной истории. ПК-2.2. Обладает навыками проведения исследований по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, методики проведения различных полевых работ, базовых знаний по теории и методологии исторической науки. ПК-2.3. Знает методы и методику научно-исследовательской работы, принципы классификации памятников истории и культуры, эвристику, источниковедческий анализ и синтез	Знать: приемы и методы научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля Уметь: проводить исследования по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, использовать методики проведения различных полевых работ Владеть: методикой научно-исследовательской работы, принципами классификации памятников истории и культуры, эвристикой, источниковедческим анализом и синтезом
ПК-14	Способен к разработке информационного обеспечения историко-культурного и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры	ПК-14.1. Знает теоретические основы историко-культурного наследия, его роль в туризме, нормативно-правовую базу в сфере культуры и историко-краеведческой деятельности ПК-14.2. Умеет анализировать историко-культурный контекст для решения задач организаций культуры, отбирать и систематизировать информацию для разработки просветительских материалов ПК-14.3. Владеет навыками создания текстов (экскурсионных программ, буклетов, статей), которые доступно и содержательно раскрывают историко-культурные и краеведческие темы. ПК-14.4. Способен проектировать историко-культурные маршруты и проекты, учитывая специфику учреждений	Знать: теоретические основы историко-культурного наследия, его роль в туризме, нормативно-правовую базу в сфере культуры и историко-краеведческой деятельности уметь: анализировать историко-культурный контекст для решения задач организаций культуры, отбирать и систематизировать информацию для разработки просветительских материалов; взаимодействовать с музеями, архивами, библиотеками и другими учреждениями для сбора историко-культурной информации и её трансляции. владеть: навыками создания текстов (экскурсионных программ, буклетов, статей), которые доступно и содержательно раскрывают историко-культурные и краеведческие темы; навыками проектирования историко-культурных маршрутов и проектов, учитывая специфику учреждений культуры и интересы целевой аудитории.

		культуры и интересы целевой аудитории. ПК-14.5. Умеет взаимодействовать с музеями, архивами, библиотеками и другими учреждениями для сбора историко-культурной информации и её трансляции.	
--	--	--	--

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 ЗЕТ, 72 академических часа

Объём дисциплины	Всего часов
	для очной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)	
Аудиторная работа (всего):	36
в том числе:	
Лекции	18
семинары, практические занятия	18
Практикумы	Не предусмотрено -
лабораторные работы	Не предусмотрено -
Внеаудиторная работа:	
консультация перед экзаменом	-
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36
Контроль самостоятельной работы	
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	Зачет

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ п/ п	Раздел, тема, содержание темы дисциплины	Общая трудоемкост ь (в часах) всего	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)					
			Аудиторные уч. занятия			Сам. работ а	Планируем ые результаты обучения	Формы текущего контроля
			Ле к	Пр .	Кон . раб.			
	Введение в историко-культурный туризм	8	2	2		4	ПК-2 ПК-14	Устный опрос
	Развитие туризма в Древнем мире и в Средне века	6	2			4	ПК-2 ПК-14	Эссе
	Развитие туризма в XVII-XIX вв.	8	2	2		4	ПК-2 ПК-14	Доклад
	Индустрия туризма в XX в.	8	2	2		4	ПК-2 ПК-14	Тестировани е
	Современное состояние и перспективы развития мирового туризма.	8	2	2		4	ПК-2 ПК-14	Круглый стол
	Сущность туризма и туристические ресурсы	10	4	2		4	ПК-2 ПК-14	Устный опрос
	Культурно-просветительн ый туризм и формы его организации	8	2	2		4	ПК-2 ПК-14	Доклад с презентацие й
	Историко-культурный потенциал и	8	2	2		4	ПК-2 ПК-14	Эссе

	методика и его оценивания.							
	Туроператоры и турагентства в историко-культурном туризме.	8	-	4		4	ПК-2 ПК-14	Тестирование
	ВСЕГО	72	18	18		36		

5. Тематика лабораторных занятий и курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5.... 10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);
- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
ПК-2					
Базовый	Знать: приемы и методы научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля	Не знает приемы и методы научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля	В целом знает приемы и методы научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля	Знает приемы и методы научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля	
	Уметь: проводить исследования по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на	Не умеет проводить исследования по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на	В целом умеет проводить исследования по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на	Умеет проводить исследования по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на	

	основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, использовать методики проведения различных полевых работ	основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, использовать методики проведения различных полевых работ	этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, использовать методики проведения различных полевых работ	основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, использовать методики проведения различных полевых работ	
Повышенный	Владеть: методикой научно-исследовательской работы, принципами классификации памятников истории и культуры, эвристикой, источниковедческим анализом и синтезом. Знать: приемы и методы научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля	Не владеет методикой научно-исследовательской работы, принципами классификации памятников истории и культуры, эвристикой, источниковедческим анализом и синтезом	В целом владеет методикой научно-исследовательской работы, принципами классификации памятников истории и культуры, эвристикой, источниковедческим анализом и синтезом	Владеет методикой научно-исследовательской работы, принципами классификации памятников истории и культуры, эвристикой, источниковедческим анализом и синтезом	В полном объеме знает приемы и методы научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля
	Уметь: проводить исследования по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, использовать методики проведения различных полевых работ Владеть: методикой научно-исследовательской работы,				В полном объеме умеет проводить исследования по отечественной и всеобщей истории, археологии и этнологии на основе использования комплекса исторических источников и историографического опыта, использовать методики проведения различных полевых работ В полном объеме владеет методикой научно-исследовательской

	принципами классификации памятников истории и культуры, эвристикой, источниковедческим анализом и синтезом				работы, принципами классификации памятников истории и культуры, эвристикой, источниковедческим анализом и синтезом
ПК-14					
Базовый	Знать: теоретические основы историко-культурного наследия, его роль в туризме, нормативно-правовую базу в сфере культуры и историко-краеведческой деятельности	Не знает теоретические основы историко-культурного наследия, его роль в туризме, нормативно-правовую базу в сфере культуры и историко-краеведческой деятельности	В целом знает теоретические основы историко-культурного наследия, его роль в туризме, нормативно-правовую базу в сфере культуры и историко-краеведческой деятельности	Знает теоретические основы историко-культурного наследия, его роль в туризме, нормативно-правовую базу в сфере культуры и историко-краеведческой деятельности	
	Уметь: анализировать историко-культурный контекст для решения задач организаций культуры, отбирать и систематизировать информацию для разработки просветительских материалов; взаимодействовать с музеями, архивами, библиотеками и другими учреждениями для сбора историко-культурной информации и её трансляции.	Не умеет анализировать историко-культурный контекст для решения задач организаций культуры, отбирать и систематизировать информацию для разработки просветительских материалов; взаимодействовать с музеями, архивами, библиотеками и другими учреждениями для сбора историко-культурной информации и её трансляции.	В целом умеет анализировать историко-культурный контекст для решения задач организаций культуры, отбирать и систематизировать информацию для разработки просветительских материалов; взаимодействовать с музеями, архивами, библиотеками и другими учреждениями для сбора историко-культурной информации и её трансляции.	Умеет анализировать историко-культурный контекст для решения задач организаций культуры, отбирать и систематизировать информацию для разработки просветительских материалов; взаимодействовать с музеями, архивами, библиотеками и другими учреждениями для сбора историко-культурной информации и её трансляции.	
	Владеть: навыками создания текстов (экскурсионных программ, буклетов, статей), которые доступно и содержательно раскрывают историко-культурные и краеведческие	Не владеет навыками создания текстов (экскурсионных программ, буклетов, статей), которые доступно и содержательно раскрывают историко-культурные и краеведческие	В целом владеет навыками создания текстов (экскурсионных программ, буклетов, статей), которые доступно и содержательно раскрывают историко-культурные и краеведческие	Владеет навыками создания текстов (экскурсионных программ, буклетов, статей), которые доступно и содержательно раскрывают историко-культурные и краеведческие темы; навыками	

	темы; навыками проектирования историко-культурных маршрутов и проектов, учитывая специфику учреждений культуры и интересы целевой аудитории.	темы; навыками проектирования историко-культурных маршрутов и проектов, учитывая специфику учреждений культуры и интересы целевой аудитории.	темы; нбавыками проектирования историко-культурных маршрутов и проектов, учитывая специфику учреждений культуры и интересы целевой аудитории.	проектирования историко-культурных маршрутов и проектов, учитывая специфику учреждений культуры и интересы целевой аудитории.	
Повышенный	Знать: приемы и методы научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля теоретические основы историко-культурного наследия, его роль в туризме, нормативно-правовую базу в сфере культуры и историко-краеведческой деятельности				В полном объеме знает приемы и методы научно-исследовательской и историко-краеведческой деятельности в рамках направления подготовки и профиля; теоретические основы историко-культурного наследия, его роль в туризме, нормативно-правовую базу в сфере культуры и историко-краеведческой деятельности
	Уметь: анализировать историко-культурный контекст для решения задач организаций культуры, отбирать и систематизировать информацию для разработки просветительских материалов; взаимодействовать с музеями, архивами, библиотеками и другими учреждениями для сбора историко-культурной информации и её трансляции.				В полном объеме умеет анализировать историко-культурный контекст для решения задач организаций культуры, отбирать и систематизировать информацию для разработки просветительских материалов; взаимодействовать с музеями, архивами, библиотеками и другими учреждениями для сбора историко-культурной информации и её трансляции.
	Владеть:				В полном объеме

	навыками создания текстов (экскурсионных программ, буклетов, статей), которые доступно и содержательно раскрывают историко-культурные и краеведческие темы; навыками проектирования историко-культурных маршрутов и проектов, учитывая специфику учреждений культуры и интересы целевой аудитории.				владеет навыками создания текстов (экскурсионных программ, буклетов, статей), которые доступно и содержательно раскрывают историко-культурные и краеведческие темы; навыками проектирования историко-культурных маршрутов и проектов, учитывая специфику учреждений культуры и интересы целевой аудитории.
--	---	--	--	--	---

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ
по дисциплине
«Введение в историко-культурный туризм» (ПК-2, ПК-14)

1. История туризма с древнего мира до современности.
2. Особенности современной туристской индустрии, основные тенденции ее развития и перспективы в начале XXI в.
3. Международная законодательная база туризма.
4. Особенности правового регулирования туризма в России и за рубежом. Сходства и различия.
5. Виды и формы туризма.
6. Внутренний и международный туризм.
7. Национальный туризм.
8. Активный и пассивный туризм.
9. Плановый туризм: групповой и индивидуальный.
10. Самодеятельный туризм.
11. Социальный туризм.
12. Религиозный и паломнический туризм.
13. Памятники истории и культуры и их разновидности
14. Культурный туризм в США.
15. Туризм в Великобритании.
16. Туризм в современном Китае.
17. Развитие туризма в Японии.
18. Культурный туризм в Польше.

19. Опыт развития туризма в Венгрии.
20. Культурный туризм в Германии и Италии
21. Экскурсионное дело. Сущность, признаки и функции
22. Экскурсионная методика
23. Составление маршрута и текста экскурсии.
24. Государственный контроль за выставочной деятельностью в Германии, Италии, Франции, Испании, Великобритании.
25. Требования к городу, в котором функционирует выставочный центр мирового масштаба. Ведущие выставочные центры других европейских стран: Болгарии, Венгрии, Польши, Словении, Македонии, Боснии-Герцеговины, Хорватии, Югославии, Чехии, Румынии и др.
26. Хозяйственно - финансовый план экскурсионного бюро.
27. Экскурсионно-финансовый план.
28. Рост объемов туристско-экскурсионного обслуживания.
29. Использование новых форм обслуживания.
30. Организация работы персонала экскурсионного бюро.
31. Должностные инструкции персонала
32. Туроператоры и турагентства в историко-культурном туризме

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполнил полностью задания письменной работы, верно ответил на предложенные вопросы, дал на них глубокие развернутые ответы с пониманием того, что написал, не допустил ни одной ошибки;
- оценка «хорошо» выставляется, если студент верно раскрыл тему письменной работы, допустив при этом незначительные ошибки в оформлении, содержании, в представлении работы;
- оценка «удовлетворительно» может быть выставлена обучающемуся, если он недостаточно полно раскрыл тему письменной работы, не до конца разобрался в рассматриваемых вопросах, дал неполные ответы, допустил ряд грубых ошибок;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент вообще не выполнил письменной работы, либо дал совершенно неверные ответы по теме письменной работы;

7.3. Примерные вопросы к итоговой аттестации (экзамен)

1. Цели и задачи курса *историко-культурный туризм*
2. Периодизация истории туризма
3. Сущность и характеристика современного туризма
4. Основные положения историко-культурного туризма
5. Современные тенденции развития *историко-культурный туризм*
6. Первые путешествия Древнего Востока
7. Условия путешествий в Древней Греции
8. Мотивы путешествий в Древней Греции
9. Географические представления эпохи средневековья.
10. Паломничество как основной вид путешествий в Средние века
11. Условия средневековых путешествий: дороги, транспорт, гостеприимство
12. География и мотивы путешествий Нового времени
13. Развитие дорог и транспорта

14. Традиции гостеприимства
15. Предпосылки возникновения туризма в XIX в.
16. Деятельность Тома Кука
17. Развитие индустрии туризма в XIX в.
18. Развитие туристической деятельности в пер.пол. XX в.
19. Факторы становления массового туризма
20. Основные тенденции развития туризма во вт. пол. XX в.
21. Зарождение советского туризма (1920-1930-е гг.)
22. Туризм в СССР в 1950-1980-е гг.
23. Современные тенденции развития международного туризма
24. Современные тенденции внутреннего туризма
25. Современные тенденции в туристическом спросе и предложении.
26. Определение и классификации туризма.
27. Факторы, влияющие на развитие туризма
28. Определение «посетитель», «турист», «экскурсант»
29. Типология туристов.
30. Понятие «туристские ресурсы»
31. Классификации туристских ресурсов
32. Туристский продукт: сущность и характеристика
33. Организаторы туризма
34. Роль турагентской и туроператорской деятельности на рынке туристских услуг
35. Внутренний и международный туризм. Национальный туризм
36. Активный и пассивный туризм. Плановый туризм: групповой и индивидуальный.
37. Памятники истории и культуры и их разновидности:
38. Оценка культурных комплексов

Критерии оценки устного ответа на зачете по дисциплине:

а. оценка «**зачтено**» выставляется студенту, если им показаны хотя бы удовлетворительные знания по изучаемому курсу, проявлены способности к самостоятельному логическому мышлению, показаны знания практически всех вопросов, хотя бы и с незначительными погрешностями;

б. оценка «**незачтено**» ставится, когда студент проявил полное безразличие к предмету, не смог ответить на подавляющее большинство представленных вопросов, продемонстрировал неудовлетворительные знания.

7.4. Тестовые задания для проверки знаний студентов

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕСТИРОВАНИЯ

1. Какие условия необходимы для развития туризма?

- а) политическая стабильность, развитие транспортной индустрии, развитие местной промышленности;
- б) природные богатства, инфраструктура, материальная база, транспортные услуги, ресурсы гостеприимства.
- в) все выше перечисленное

2. Основные отличия туриста от экскурсанта?

- а) в организации посещения другой местности;
- б) в целях путешествия;
- в) в длительности путешествия.

3. Каким образом подразделяются по построению трассы маршрута?

- а) линейные и кольцевые, радиальные;
- б) стационарные и кольцевые, радиальные;
- в) линейные, стационарные.

4. Дайте определение понятия «Тур»?

- а) Организованная совокупность услуг во время путешествия;
- б) Это индивидуальная или групповая поездка по определенному туристскому маршруту в конкретно определенный срок;
- в) Распространенный в туризме вид продажи товара, когда несколько услуг реализуются в наборе.

5. Туристский маршрут это?

- а) заранее спланированная трасса передвижения туристов, рассчитанная по времени с целью получения предусмотренных программой обслуживания услуг;
- б) путь передвижения путешественников, рассчитанный по времени с целью получения экскурсионных услуг;
- в) все вышеперечисленное.

6. Специалист, занимающийся разработкой индивидуальных и коллективных программ досуга?

- а) туроператор ;
- б) аниматор ;
- в) сценарист;

7. Основные услуги?

- а) услуги, включенные в стоимость тура;
- б) услуги, включенные в турпутевку;
- в) все вышеперечисленное.

8. Найдите соответствия: Город – Достопримечательность?

- | | |
|--------------------|----------------------------------|
| а) Владимир | а) Памятник «Тысячелетие России» |
| б) Волгоград | б) Эрмитаж |
| в) Кострома | в) Мамаев Курган |
| д) Москва | д) Золотые Ворота |
| е) Новгород | е) Ипатьевский монастырь |
| ж) Санкт-Петербург | ж) Колокольня Ивана Великого |

9. Найдите соответствия: Город – Достопримечательность?

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| а) Берлин | а) Цвингер |
| б) Париж | б) Колизей |
| в) Афины | в) Версаль |
| д) Рим | д) Бранденбургские ворота |
| е) Солт-Лейк-Сити | е) Акрополь |
| ж) Дрезден | ж) Великий Храм Мормонов |
| з) Мадрид | з) Риксмузеум |
| и) Флоренция | и) Музей Прадо |
| к) Амстердам | к) Галерея Уффици |

10. Найдите соответствия распространенных определений следующих городов?

- | | |
|-----------|----------------------|
| 1. Багдад | а) «гранитный город» |
|-----------|----------------------|

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 2. Стамбул | б) «жемчужина пустыни» |
| 3. Дамаск | в) «город лилии» |
| 4. Париж | г) «город золотого рога» |
| 5. Абердин (Шотландия) | д) «город мира» |

11. Фирме-туроператору требуется автобус для проведения экскурсий.

Организовать экскурсии планируется через каждые семь туродней.

Запланированный пробег за год составляет 10 000 км. Туристическая фирма может использовать транспорт сторонней организации. При этом стоимость одного километрового пробега составляет 23 долл. Если приобрести автобус в собственность, то накладные (постоянные) затраты будут равны 5000 долл.

Основные переменные затраты составят 12 долл. за километр. Требуется выбрать более эффективный вариант:

пользоваться арендованным автобусом сторонней организации или использовать собственный транспорт.

а) пользоваться арендованным автобусом сторонней организации

б) использовать собственный транспорт.

12. Установите соответствие: Тип климата - Город ?

- | | |
|----------------------|----------------|
| а) Арктический | а) Лондон |
| б) Умеренный | б) Владивосток |
| в) Средиземноморский | в) Сингапур |
| г) Муссонный | г) Барселона |
| д) Экваториальный | д) Тикси |

13. Определите, какая страна из перечисленных не омывается водами Средиземного моря?

- а) Сирия;
- б) Израиль;
- в) Турция;
- г) Ливан;
- д) Иордания;
- е) Греция;
- ж) Албания;
- з) Египет;
- и) Ливия;
- к) Алжир.

14. Укажите название единственного морского порта Словении?

- а) Котор;
- б) Дуррес;
- в) Пирей ;
- г) Измир;
- д) Копер;
- е) Ливерпуль;
- ж) Эдинбург;
- з) Риека.

15. Укажите, какой известный физико-географический объект объединяет Францию, Италию, Швейцарию, Германию, Австрию, Лихтенштейн, и определите страну, которая может их дополнить?

- а) Хорватия;
- б) Болгария;

- в) Македония;
- г) Словения;
- д) Греция;

16. По признаку географического положения найдите исключение из логики?

- а) Испания;
- б) Греция;
- в) Албания;
- г) Сирия;
- д) Пакистан;
- е) Непал;
- ж) Мьянма;
- з) Гана;
- и) Судан;
- к) Колумбия.

17. Туроператор – это?

- а) предприятие, организующее рекламу и продвижение туристического продукта;
- б) реализатор туристического продукта;
- в) предприятие, занимающееся разработкой туристического продукта, комплектацией тура и обеспечивающее их функционирование.

18. Турист - это гражданин, посещающий страну (место) временного пребывания?

- а) с занятием оплачиваемой в этом месте деятельностью;
- б) без занятия оплачиваемой в этом месте деятельностью;
- в) с целью поиска работы и устройства на постоянное место жительства.

19. Интенсив-тур представляет собой?

- а) поощрительную поездку за счет фирмы для своих сотрудников;
- б) путешествие с целью лечения;
- в) путешествие с целью посещения ряда стран за одну неделю.

20. Виза – это?

- а) официальный документ, удостоверяющий личность туриста;
- б) разновидность международного страхового полиса, позволяющая получать и оплачивать страховые услуги в любой стране мира;
- в) специальное разрешение иностранного правительства на въезд-выезд, проживание или транзитный проезд через территорию его государства

21. Таможенные формальности представляют собой процедуры, связанные с проверкой соблюдения лицами, пересекающими государственную границу?

- а) установленного паспортно-визового режима;
- б) установленных требований вакцинации;
- в) правил и условий ввоза и вывоза вещей, товаров и валютных средств.

22. Что необходимо для развития международного туризма в России?

- а) наличие природных туристических ресурсов;
- б) высокие темпы экономического роста;
- в) кардинальное решение отношений собственности и проведение комплекса мероприятий на государственном уровне по превращению туризма в приоритетное экономическое направление.

23. Обслуживание «a la cart» - это?

- а) свободный выбор клиентом блюд из предлагаемого рестораном меню;
- б) обслуживание по единому для всех туристов меню без права выбора блюд;
- в) свободный выбор выставленных на общий стол блюд и самообслуживание.

24. В отличие от индивидуального, групповой тур?

- а) предполагает одновременное присутствие в турпоездке не менее 9 человек;
- б) имеет стоимость не более 1000 долларов и длится не менее 5 дней ;
- в) стандартный, не предполагает различия в уровне сервисного обслуживания туристов;
- г) предполагает аренду транспортного средства, а не приобретение проездных.

25. К обязанностям судоходной компании по договору фрахта относится?

- а) своевременная разработка круизного маршрута и графика движения судна;
- б) организация анимационного обслуживания туристов ;
- в) оплата стоимости услуг портов стоянок, шлюзов, каналов и т.д.;
- г) организация экскурсионного обслуживания туристов в портах стоянок ;
- д) организация питания туристов на борту теплохода.

26. Как обозначается двухместный номер с видом на море на базе питания «полу-пансион» в гостиничной документации?

- а) TRPL, FB, SSV;
- б) DBL-twin, BB ;
- в) SNGL, BB, SCV;
- г) DBL, AI ;
- д) DBL, SV, HB.

27. В каком случае российский гражданин, имеющий итальянскую шенгенскую визу, во время заграничной поездки может совершить двухдневную экскурсию из Италии в Хорватию и обратно?

- а) только если у него есть туристический ваучер хорватской стороны
- б) в любом случае, если не нарушается срок действия итальянской шенгенской визы ;
- в) если турист имеет туристический ваучер хорватской стороны и итальянскую мульти-визу.

28. Кто осуществляет государственный контроль и надзор за соблюдением обязательных требований государственных стандартов в туризме?

- а) государственный орган управления туризмом;
- б) Госстандарт России;
- в) турфирма.

29. Если международным договором РФ установлены иные правила, чем те, которые содержатся в законодательстве РФ о стандартизации, то применяются?

- а) правила международного договора;
- б) правила, установленные законодательством РФ;
- в) иные правила (по договору).

30. В каком нормативном документе приведен полный перечень существенных условий договора на туристское обслуживание?

- а) в Гражданском кодексе РФ;
- б) в Федеральном законе «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;
- в) в Законе РФ «О защите прав потребителей».

Шкала оценивания (за правильный ответ дается 1 балл)

«неудовлетворительно» – 50% и менее

«удовлетворительно» – 51-80%

«хорошо» – 81-90%

«отлично» – 91-100%

Критерии оценки тестового материала по дисциплине

✓ 5 баллов - выставляется студенту, если выполнены все задания варианта, продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта).

✓ 4 балла - работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объеме; имеются незначительные методические недочёты и дидактические ошибки. Пр продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения

✓ 3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;

✓ 2 балла - работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объеме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная учебная литература

1. Багдасарян, В. Э. История туризма : учебное пособие / В. Э. Багдасарян, И. Б. Орлов, А. Д. Попов. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 190 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013952-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1087947> . – Режим доступа: по подписке.
2. Багдасарян, В. Э. История туризма : учебное пособие / В.Э. Багдасарян, И.Б. Орлов, А.Д. Попов. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 190 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook_590857de03fbc8.64508513. - ISBN 978-5-16-012702-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1629879> . – Режим доступа: по подписке.
3. Драч, Г. В. История мировых цивилизаций : учеб. пособие / под науч. ред. д-ра филос. наук, проф. Г.В. Драча. — 8-е изд. — М. : РИОР : ИНФРА-М; Ростов н/Д.: Южный федер. ун-т, 2018. — 320 с. — (Высшее образование; Южному федеральному университету — 100 лет). — DOI: <https://doi.org/10.12737/5839>. - ISBN 978-5-369-01459-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/938059> . – Режим доступа: по подписке.
4. Иванов, А. А. История российского туризма (IX—XX вв.) : учебное пособие / А.А. Иванов. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 320 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-00091-760-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1669118> . – Режим доступа: по подписке.
5. Печенкин, И. Е. Русское искусство XIX века: Учебное пособие / И.Е.Печенкин. - Москва: КУРС: Инфра-М, 2019. - 360 с.: ил. - ISBN 978-5905554-11-7. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/1002669> . - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
6. Погодина, В. Л. География туризма: учебник / В.Л. Погодина, И.Г. Филиппова; под ред. Е.И. Богданова. - Москва: ИНФРА-М, 2018. - 256 с. - (Высшее образование:

Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010338-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/956609> - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный

7. Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / И.И. Толстикова ; под науч. ред. А.П. Садохина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 418 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/22211. - ISBN 978-5-16- 012445-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1176303> (дата обращения: 03.11.2023). – Режим доступа: по подписке.
8. Трухачев, А. В. Туризм. Введение в туризм: учебник / А. В. Трухачев, И.В. Таранова. - Ставрополь: АГРУС Ставропольского гос. аграрного ун-та, 2013. - 396 с. - ISBN 978-5-9596-0862-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/514838> - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный. Покровский, Н. Е. Туризм: от социальной теории к практике управления : учебное 20 пособие / Н. Е. Покровский, Т. И. Черняева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Университетская книга ; Логос, 2020. - 424 с. - ISBN 978-5-98704-449-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1214525> – Режим доступа: по подписке.

б) дополнительная учебная литература

1. Агеева, О.А. Управление развитием образовательного туризма в России / О.А. Агеева // Инновации и инвестиции, 2019. — №3. — С. 201–205.
2. Актуальные задачи развития туризма в России в настоящее время и задачи Национальной академии туризма; под ред. Ю.В. Кузнецова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. — 17 с.
3. Афонин Г.И., Мельчаков Г.П. Туризм, как социально-культурное явление // Экономическая социология. 2018. № 7. С. 32-38.
4. Винокуров, М.А. Что такое туризм? / М.А. Винокуров // Известия Байкальского государственного университета. – 2018. - № 6. – с. 1-9
5. Дулов А.Н. История путешествий и туризма: монография / А.Н. Дулов, К.А. Дюхова, Д.В. Юрчак. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2018. — 139 с.
6. Ильина Е.Н. Основы туристической деятельности: учебник, Москва: Феникс, 2017. — 106 с.
7. Квартальнов В.А. Управление туризмом: туризм как деятельность: учебник. – Москва: КноРус, 2018. — 19 с.
8. Котлер, Ф. Маркетинг. Гостеприимство. Туризм: учебник для студентов вузов / Ф. Котлер, Дж. Боуэн, Дж. Мейкенз; пер. с англ, 4-е изд., перераб. и доп, Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2016. — 1071 с.
9. Лебедев, А.Р. Образовательный туризм как экономическая категория / А.Р. Лебедев // Современная экономика: проблемы, тенденции, перспективы, 2018. — №6. — С. 5.
10. Матюхина Ю.А. Индустрия туризма: учеб. пособие. М.: Флинта, 2016. 340 с.
11. Морозов, М. А. Экономика туризма : учебник для среднего профессионального образования / М. А. Морозов, Н. С. Морозова. - 5-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2021.
12. Образовательный туризм в России: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры; под ред. С. Ю. Житенёва. – Москва: Юрайт, 2019. — 170 с.
13. Основы туристической деятельности: учебник для туристических вузов и колледжей; под. ред. Е. Н. Ильин. – Москва, 2016. — С. 15.
14. Развитие туризма на современном этапе и задачи Академии туризма; под ред. Ю.В. Кузнецова. – Санкт-Петербург, 2018. — 5 с.
15. Христов, Т. Т. География туризма : учебник для вузов / Т. Т. Христов. - Москва : Издательство Юрайт, 2021.

в) ресурсы ЭБС

<http://rusfederation.narod.ru/text1.html>

<http://lants.tellur.ru/history/danilevsky/>

<http://paganism.ru/a-cloth.htm>

http://his.1september.ru/2001/42/no42_01.htm

http://ou.tsu.ru/hischool/his_JuF/

<http://lichm.narod.ru/Part3/321.htm>

http://klio.webservis.ru/lec7_1.htm

http://kulikovopolye.amr-museum.ru/RUS/Kul_Bit.htm#kb

<http://www.historymill.com/B/03/01.htm>

<http://www.bolshe.ru/book/id=427>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание понятийному аппарату дисциплины и др.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом источника и др. Прослушивание аудио-, просмотр видеозаписей по заданной теме и др. Готовиться к практическим занятиям необходимо в определенной последовательности. Прежде всего, следует ознакомиться с темой, планом занятия, просмотреть список источников и литературы. Особо студентам следует обратить внимание на те вопросы плана, которые не освещались в лекции преподавателя. По таким вопросам желательно изучить всю предложенную литературу, так как она излагает разные точки зрения на ту или иную проблему. Это, в свою очередь, позволит студентам более эффективно подготовиться к выполнению заданий, предназначенных для самостоятельной работы. К тому же глубокий анализ источников и литературы, вкупе с осмыслением исторических явлений, помогает подготовить рефераты по указанным темам. Сложность работы с литературой иногда заключается в том, что, порой, встречаются диаметрально противоположные точки зрения на те или иные события или явления. Это, безусловно, несколько затрудняет работу студента с литературой и усиливает роль аналитическо-творческого подхода к ней. К тому же при изучении вопросов всего курса целесообразно и необходимо использовать в качестве источников материалы периодической печати и других средств массовой информации. Прежде чем приступить к изучению документов и литературы необходимо выделить из списка документальные источники, воспоминания, монографические издания, а затем журнальные и газетные статьи. После изучения учебников и учебных пособий первым этапом подготовки к практическим занятиям является ознакомление с документами. Следующий этап подготовки – ознакомление с монографиями и статьями. Важна работа с разными типами литературы и источников, их сопоставление и анализ. Особое внимание следует обращать на специализированные журналы по соответствующему направлению подготовки, где публикуются новейшие исследования по изучаемым проблемам.
Контрольная работа/индивидуал	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, с отечественными и зарубежными источниками, конспектами основных

ьные задания	положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими для конкретной темы. Составление аннотаций к прочитанной литературе, источникам и др.
доклад	Цель доклада – самостоятельное овладение методикой и навыками работы с источниками и литературой, приобретение умения научно и логично обосновывать свои выводы. Кроме того, написание доклада – одна из ступеней подготовки студента к будущей работе над курсовой, а затем и над выпускной квалификационной работой. Работу над докладом следует начать с подбора литературы и источников по изучаемому вопросу. Вначале необходимо ознакомиться с учебниками и учебными пособиями, затем перейти к изучению источниковой базы, монографической литературы, научных статей. При этом важно обратить внимание на время, условия, цели появления монографии или статьи, разобраться в их методологии, источниковедческой базе, понять аргументацию основных положений авторов. В процессе работы с источниками важно подвергнуть их анализу в целом, а не рассматривать только отдельные стороны, касающиеся изучаемого вопроса, и только затем использовать для определенных выводов. Дальнейшая работа студента связана с составлением плана изложения обозначенной темы, в котором рекомендуется иметь следующие разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении следует четко изложить исследовательские задачи, дать краткий обзор литературы. В основной части доклада, разделенной на параграфы, излагается содержание материала и проводится его анализ. Как правило, параграфы заканчиваются краткими выводами по рассмотренному в них вопросу или его части. В заключение работы необходимо сделать развернутые, обобщающие выводы по всем аспектам исследованной темы, аргументируя при этом свою точку зрения. В конце доклада обязательно приводится список источников и литературы. При оформлении списков источников, литературы и цитат следует придерживаться принятых правил. Приводимые в тексте цитаты заключаются в кавычки, к ним даются сноски с указанием фамилии и инициалов автора, названия книги, места и года издания, страницы. Если цитата взята из статьи, то указываются фамилия и инициалы автора, название статьи, название сборника (журнала, газеты) и выходные данные (для сборника – место, год издания, для журнала – год, число, месяц). При пользовании материалами, размещенными в сети Интернет, также необходимо делать ссылки с указанием конкретного сайта, послужившего источником информации. Кроме того, следует обращать внимание на то, что при оформлении доклада важно аккуратно и грамотно набирать текст и нумеровать листы.
Реферат	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Перед написанием реферата необходимо ознакомиться с его структурой и правилами оформления. Последние практически идентичны оформлению докладов (см. выше).
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Самостоятельная работа студентов предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

- подготовка рефератов и докладов к практическим занятиям;
- выполнение исследовательских проектов;
- самоподготовка по вопросам;
- подготовка к зачету/экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная

функция учебников - ориентировать магистранта в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, исследовательских проектов и презентаций рефератов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет или экзамен по предложенным вопросам и заданиям. (По условиям балльно-рейтинговой системы, действующей в вузе, зачет может быть выставлен по итогам работы студента в семестре по совокупности набранных баллов).

Вопросы, выносимые на зачет/экзамен, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету/экзамену. В случае, если дисциплина заканчивается экзаменом, он выступает формой проверки качества всего процесса учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенным вопросам, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенных на зачете/экзамене вопросов обучающемуся предлагается повторная сдача в установленном порядке.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

- 1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;
- 2) все рассматриваемые на практических занятиях темы обязательно конспектировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 3) обязательно выполнять все домашние задания;
- 4) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;
- 5) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

9.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Лекция - ведущая форма организации учебного процесса в вузе. Умение работать на них - насущная необходимость студента. Принято выделять три этапа этой работы. Первый - предварительная подготовка к восприятию, в которую входит просмотр записей предыдущей лекции, ознакомление с соответствующим разделом программы и предварительный просмотр учебника по теме предстоящей лекции, создание целевой установки на прослушивание.

Второй - прослушивание и запись, предполагающие внимательное слушание, анализ излагаемого, выделение главного, соотношение с ранее изученным материалом и личным опытом, краткую запись, уточнение непонятного или противоречиво изложенного материала путем вопросов лектору. Запись следует делать либо на отдельных пронумерованных листах, либо в тетради. Обязательно надо оставлять поля для методических пометок, дополнений. Пункты планов, формулировки правил, понятий следует выделять из общего текста. Целесообразно пользоваться системой сокращений наиболее часто употребляемых терминов, а также использовать цветовую разметку записанного при помощи, например, фломастеров.

Третий - доработка лекции: перечитывание и правка записей, параллельное изучение учебника, дополнение выписками из рекомендованной литературы.

9.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Целями освоения соответствующей дисциплины (модуля) являются овладение студентов знаниями актуальных проблем по изучаемой тематике, в том числе, ознакомление обучающихся с:

методологическими основами и актуальными научными проблемами по изучаемой теме, современными научными представлениями о предмете, его категориальным аппаратом.

При подготовке магистрантов к практическим занятиям по курсу необходимо не только знакомить студентов с теориями и методами практики, но и стремиться отрабатывать на практике

необходимые навыки и умения.

Практическое занятие - это активная форма учебного процесса в вузе, направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки. В рамках изучаемого курса применяются такие виды практических занятий, как дискуссия, круглый стол, семинар-конференция, обсуждение отдельных вопросов на основе обобщения материала, обсуждение результатов исследовательских проектов и другие.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий предмета и науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение в разных научных школах, решение различных задач. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. При этом *алгоритм подготовки будет следующим:*

1 этап - поиск в литературе теоретической информации на предложенные преподавателем темы;

2 этап - осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап - составление плана ответа на конкретные вопросы (конспект по теоретическим вопросам к практическому занятию, не менее трех источников для подготовки, в конспекте должны быть ссылки на источники);

Требования к выступлениям студентов.

Примерный перечень требований к выступлению обучающихся:

1) Связь выступления с изучаемой темой или вопросом.

2) Раскрытие сущности проблемы.

3) Методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов — самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на практическом занятии выступает с этим сообщением.

Целью докладов и сообщений по темам рефератов является более глубокое раскрытие одного из теоретических подходов или методологических направлений по изучаемому предмету. Доклад должен быть построен таким образом, чтобы наиболее ярко охарактеризовать выбранную теоретическую школу или методологическое направление и сформировать интерес к её дальнейшему изучению. Обязательным требованием является толерантное и корректное изложение материала.

При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;
- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;
- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;
- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения.

Доклад (сообщение) иллюстрируется конкретными примерами из практики представителей рассматриваемого направления.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2026-2027 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 332 эбс от 02.06.2026 г. Электронный адрес: https://znanium.com	до 02.06.2027г.
2026-2027 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 12 от 02.02.2026 г. Электронный адрес: https://e.lanbook.com	до 02.02.2027 г.
2026-2027 учебный год	Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1. Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru	Бессрочный
2026-2027 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru	Бессрочный
2026-2027 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru	Бессрочный
2026-2027 учебный год	Электронный ресурс Polpred.com Обзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com	Бессрочный

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе. С описанием оснащенности аудиторий можно ознакомиться на сайте университета, в разделе материально-технического обеспечения и оснащенности образовательного процесса по адресу: <https://kchgu.ru/sveden/objects/>

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- MicrosoftWindows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- MicrosoftOffice (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- CalculateLinux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная

- Kaspersky Endpoint Security. Договор №0379400000325000001/1 от 28.02.2025г. Срок действия лицензии с 27.02.2025г. по 07.03.2027г.

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevier <http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.

11. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия для получения образования по ОПВО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья определены «[Положением об обучении лиц с ОВЗ в КЧГУ](#)», размещенным на сайте Университета по адресу: <http://kchgu.ru>.

12. Лист регистрации изменений

В рабочей программе на _____ уч.год внесены следующие изменения:

№	Внесенные изменения	Номер стр. РП с изменением или дополнением

Решение кафедры истории России: _____, протокол №
Зав.каф. _____ 20 г.